



SALONE DEL COLLEZIONISMO  
23-25 aprile 2010

**RASSEGNA STAMPA**  
**FEBBRAIO – APRILE 2010**



STUDIO CALLIANDRO  
COMUNICAZIONE

# **PASSAGGI RADIO-TV**

- **Canale 5 – Tg5 – 12 aprile – Segnalazione**
- **Radio2 – Traffic – 21 aprile – Segnalazione**
- **Televenezias – Tg – 23 aprile - Segnalazione**

**AGENZIE**

## **FIERE: VENEZIA, NASCE IL SALONE DEL COLLEZIONISMO**

(ANSA) - VENEZIA, 25 FEB - Venezia torna a proporsi come una delle capitali del collezionismo a livello internazionale: dal 23 al 25 aprile infatti, il Terminal 103 del Porto lagunare ospiterà la prima edizione del "Salone del Collezionismo", organizzata dall'Associazione per lo studio della storia postale di Padova con la collaborazione di Società Venezia Terminal Passeggeri Events, Poste Italiane ed Editrice Elzeviro.

Il Salone, che dopo trent'anni riporta il grande collezionismo in laguna, promette di essere uno degli eventi di riferimento per gli appassionati su scala nazionale, sviluppandosi in un'area di 2.500 mq con la presenza di oltre 100 operatori del settore provenienti anche dall'estero. Nei tre giorni di manifestazione ci sarà spazio per ogni ambito del collezionismo, dalla filatelia alla storia postale, dalla numismatica alle stampe e libri antichi, e poi ancora cartoline, telecarte, collezionismo cartaceo. Il Salone ospiterà anche la mostra 'Filatelia dorata', con la partecipazione dei nomi più importanti del collezionismo italiano, convegni e incontri culturali e commerciali.(ANSA).

COM-CO/PAS

25-FEB-10 15:15

## **VENEZIA: IN LAGUNA SI PREPARA IL PRIMO SALONE DEL COLLEZIONISMO**

Venezia, 25 feb. - (Adnkronos) - Venezia torna a proporsi come una delle capitali del collezionismo a livello internazionale. Dal 23 al 25 aprile infatti, il Terminal 103 del Porto lagunare ospiterà la prima edizione del "Salone del Collezionismo", organizzata dall'Associazione per lo Studio della storia postale di Padova con la collaborazione di Società Venezia Terminal Passeggeri Events, Poste Italiane ed Editrice Elzeviro.

Il Salone, che dopo trent'anni riporta il grande collezionismo

in Laguna, promette di essere uno degli eventi di riferimento per gli appassionati su scala nazionale, sviluppandosi in un'area di 2.500 mq con la presenza di oltre 100 operatori del settore provenienti anche dall'estero.

Nei tre giorni di manifestazione ci sarà spazio per ogni ambito del collezionismo, dalla filatelia alla storia postale, dalla numismatica alle stampe e libri antichi, e poi ancora cartoline, telecarte, collezionismo cartaceo. Il Salone ([www.bollionline.net/salonevenezia](http://www.bollionline.net/salonevenezia)) ospiterà anche la mostra "Filatelia dorata", con la partecipazione dei nomi più importanti del collezionismo italiano, convegni e incontri culturali e commerciali.(segue)

(Paj/Pn/Adnkronos)

25-FEB-10 15:26

## **VENEZIA: IN LAGUNA SI PREPARA IL PRIMO SALONE DEL COLLEZIONISMO (2)**

(Adnkronos) - Al termine della manifestazione, durante la quale verranno celebrati i 40 anni dell'Unione Filatelisti Interofili, presieduta da Carlo Sopracordevole, verrà assegnato il Gran Premio San Marco alla collezione giudicata migliore dal pubblico.

L'evento ha ottenuto il patrocinio di Provincia di Venezia, Comune di Venezia, Autorità Portuale di Venezia e Federazione fra le Società Filateliche Italiane. L'ingresso al Salone del Collezionismo è gratuito e sono previste iniziative speciali per le scolaresche.

(Paj/Pn/Adnkronos)

25-FEB-10 15:42

## **Venezia: nasce il salone del collezionismo**

Venezia, 25 feb. (Adnkronos) - Venezia torna a proporsi come una delle capitali del collezionismo a livello internazionale. Dal 23 al 25 aprile infatti, il Terminal 103 del Porto lagunare ospiterà la prima edizione del "Salone del Collezionismo", organizzata dall'Associazione per lo Studio della storia postale di Padova con la collaborazione di Società Venezia Terminal Passeggeri Events, Poste Italiane ed

Editrice Elzeviro. Il Salone, che dopo trent'anni riporta il grande collezionismo in Laguna, promette di essere uno degli eventi di riferimento per gli appassionati su scala nazionale, sviluppandosi in un'area di 2.500 mq con la presenza di oltre 100 operatori del settore provenienti anche dall'estero. Nei tre giorni di manifestazione ci sarà spazio per ogni ambito del collezionismo, dalla filatelia alla storia postale, dalla numismatica alle stampe e libri antichi, e poi ancora cartoline, telecarte, collezionismo cartaceo. L'evento ha ottenuto il patrocinio di Provincia di Venezia, Comune di Venezia, Autorità Portuale di Venezia e Federazione fra le Società Filateliche Italiane.

*(Red-Ave/Opr/Adnkronos)*

### **Dal 23 aprile a Venezia prima edizione 'Salone del Collezionismo'**

#### **Sarà ospitata anche la mostra 'Filatelia dorata'**

APCOM - Dal 23 al 25 aprile il Terminal 103 del Porto di [Venezia](#) ospiterà la prima edizione del 'Salone del Collezionismo', organizzata dall'Associazione per lo Studio della storia postale di Padova con la collaborazione di Società [Venezia Terminal Passeggeri Events](#), Poste Italiane ed Editrice Elzeviro. Nei tre giorni di manifestazione ci sarà spazio per ogni ambito del collezionismo, dalla filatelia alla storia postale, dalla numismatica alle stampe e libri antichi, e poi ancora cartoline, telecarte, collezionismo cartaceo. Il Salone (sito web [www.bollionline.net/salonevenezia/index.htm](http://www.bollionline.net/salonevenezia/index.htm)) ospiterà anche la mostra 'Filatelia dorata', con la partecipazione dei nomi più importanti del collezionismo italiano, convegni e incontri culturali e commerciali. Al termine della manifestazione - durante la quale verranno celebrati i 40 anni dell'Unione Filatelisti Interofili presieduta da Carlo Sopracordevole - verrà assegnato il Gran Premio San Marco alla collezione giudicata migliore dal pubblico. L'ingresso al Salone del Collezionismo è gratuito e sono previste iniziative speciali per le scolaresche.

### **Venezia, ad aprile nasce il "Salone del collezionismo"**

Roma, 25 FEB (Velino) - Venezia torna a proporsi come una delle capitali del collezionismo a livello internazionale. Dal 23 al 25 aprile infatti, il Terminal 103 del porto lagunare ospiterà la prima edizione del "Salone del Collezionismo", organizzata dall'Associazione per lo Studio della storia postale di Padova con la collaborazione di Società Venezia Terminal Passeggeri Events, Poste Italiane ed Editrice Elzeviro. Il Salone, che dopo trent'anni riporta il grande collezionismo in

Laguna, promette di essere uno degli eventi di riferimento per gli appassionati su scala nazionale, sviluppandosi in un'area di 2.500 mq con la presenza di oltre 100 operatori del settore provenienti anche dall'estero. Nei tre giorni di manifestazione ci sarà spazio per ogni ambito del collezionismo, dalla filatelia alla storia postale, dalla numismatica alle stampe e libri antichi, e poi ancora cartoline, telecarte, collezionismo cartaceo. Il Salone ospiterà anche la mostra "Filatelia dorata", con la partecipazione dei nomi più importanti del collezionismo italiano, convegni e incontri culturali e commerciali. Al termine della manifestazione - durante la quale verranno celebrati i 40 anni dell'Unione Filatelisti Interofili presieduta da Carlo Sopracordevole - verrà assegnato il Gran Premio San Marco alla collezione giudicata migliore dal pubblico. L'evento ha ottenuto il patrocinio di Provincia di Venezia, Comune di Venezia, Autorità Portuale di Venezia e Federazione fra le Società Filateliche Italiane. L'ingresso al "Salone del Collezionismo" è gratuito e sono previste iniziative speciali per le scolaresche. (com/gat)

## **Venezia, in arrivo il Salone del Collezionismo**

Venezia, 18 apr. - (Adnkronos) - Venezia torna a proporsi come una delle capitali del collezionismo a livello internazionale. Dal 23 al 25 aprile infatti, il Terminal 103 del Porto lagunare ospiterà la prima edizione del "Salone del Collezionismo", organizzata dall'Associazione per lo Studio della storia postale di Padova con la collaborazione di Società Venezia Terminal Passeggeri Events, Poste Italiane ed Editrice Elzeviro. Il Salone, che dopo trent'anni riporta il grande collezionismo in Laguna, promette di essere uno degli eventi di riferimento per gli appassionati su scala nazionale, sviluppandosi in un'area di 2.500 mq con la presenza di oltre 100 operatori del settore provenienti anche dall'estero. Nei tre giorni di manifestazione ci sarà spazio per ogni ambito del collezionismo, dalla filatelia alla storia postale, dalla numismatica alle stampe e libri antichi, e poi ancora cartoline, telecarte, collezionismo cartaceo, con la possibilità di ottenere perizie filateliche dai maggiori esperti del settore. Il Salone ospiterà i nomi più importanti del collezionismo italiano, con convegni e incontri culturali e commerciali. Poste Italiane per l'occasione emetterà due speciali annulli filatelici figurati. Durante la manifestazione infine, verranno celebrati i 40 anni dell'Unione Filatelisti Interofili presieduta da Carlo Sopracordevole. "Venezia - sottolinea lo stesso Sopracordevole - è stata, nei decenni passati, un centro di rilievo nella filatelia nazionale. Risale al 1927 la fondazione del suo circolo filatelico e agli anni '30 l'organizzazione dei primi convegni filatelici, nazionali e interregionali". Già nel 1932, presso le Sale Apollinee

della Fenice, si teneva il XIX Congresso Filatelico Nazionale, una manifestazione che era già iniziata verso la fine dell'Ottocento e veniva programmata senza scadenze fisse in differenti località italiane. Quella del 1932, riuniva eminenti collezionisti dell'epoca che dibattevano sui problemi di tale popolare forma di collezionismo. Durante gli anni Trenta si tennero diversi convegni in città. Spesso, autonomamente o su richiesta dei comitati promotori, l'amministrazione postale concedeva un annullo postale celebrativo che veniva impresso generalmente su speciali cartoline di produzione privata predisposte dagli organizzatori che le vendevano al pubblico dei collezionisti. Annulli e cartoline vengono così a documentarci l'effettuazione di tali incontri e le loro date. "Il Salone del Collezionismo - spiega Sopracordevole - la manifestazione espositiva e commerciale imperniata sulla filatelia, è una dizione inedita nel panorama convegnistico veneziano. Prima d'ora infatti, si erano tenute manifestazioni con intestazioni differenti anche se abbastanza simili per i contenuti. Difatti scorrendo la documentazione in nostro possesso rileviamo che nel 1938 a Venezia si tenne una Adunata Filatelica Triveneta e nel 1939 un Convegno Filatelico Nazionale. Durante gli anni della guerra, almeno nei primi, la filatelia aiutava a rasserenare gli animi e così nel 1941 ci fu una Giornata Filatelica seguita l'anno dopo da una Giornata Filatelica Nazionale e poi da una adunata Filatelica Triveneta. A guerra finita, ecco riapparire le manifestazioni con un Convegno Filatelico Nazionale del settembre 1945 seguito nel '46 da una Riunione Filatelica Primaveraile". Inoltre con la nascita della Repubblica Italiana e la normalizzazione civile, le manifestazioni veneziane riprendono senza soluzione di continuità. Negli anni '50 e '60 si tengono normalmente a Ca' Giustinian, generalmente in giugno, riprendendo prima la dizione di Riunione Primaveraile e poi Convegno Triveneto e di Convegno (Europeo) Commercio Filatelico. Grande rilievo assume la manifestazione del 1953, a Palazzo Grassi, che ospita il Congresso Filatelico nazionale con un'Esposizione Filatelica Europea, celebrata dalle poste con l'emissione il 7 maggio di una cartolina postale ufficiale da 20 lire. Dura ben 10 giorni. Gli anni '70 vedono alcuni cambiamenti di sede. I convegni si trasferiscono al Lido, presso il Casino, dove fungono da capodanno filatelico con uscita dei cataloghi. L'esperienza però non dura molto e cessa pochi anni dopo per ritornare a Venezia. Con i primi anni '80 lo spopolamento di Venezia causa difficoltà crescenti per il Circolo Filatelico Veneziano, fino alla cessazione dei convegni. Riprendono proprio adesso, con altri promotori e in una sede inedita, presso il Porto.

## FIERE: SALONE COLLEZIONISMO A VENEZIA 23-25 APRILE

(ANSA) - **VENEZIA**, 21 APR - Prima edizione del 'Salone del **collezionismo** dal 23 al 25 aprile al Terminal 103 del Porto di **VENEZIA**, organizzato dall'Associazione per lo Studio della storia postale di **Padova** con la collaborazione di Societa' **VENEZIA** Terminal Passeggeri Events, Poste Italiane.

In un'area di 2.500 mq espongono un centinaio di operatori del settore provenienti anche dall'estero, in particolare da Austria, Germania e Svizzera. Vari gli ambiti del **collezionismo**: filatelia, storia postale, numismatica, stampe e libri antichi, cartoline, telecarte, **collezionismo** cartaceo, con la possibilita' di ottenere perizie filateliche dai maggiori esperti del settore.

Al Salone sono previsti convegni e incontri culturali e commerciali, e l'esposizione della prima annata completa della prima rivista filatelica italiana, La Posta Mondiale, datata 1873. L'ingresso e' gratuito.

(ANSA).

CS 21-APR-10 13:25

## **FILATELIA: TROPPI FALSI SUL WEB, LA DENUNCIA ALL'APERTURA DAL SALONE DEL COLLEZIONISMO =**

Venezia, 23 apr. - (Adnkronos) - 'E' un problema sempre più grave: si sta moltiplicano esponenzialmente il materiale contraffatto soprattutto grazie a internet. Fiorente, soprattutto, il mercato di materiale contraffatto per quanto riguarda francobolli antichi e moderni e gli annulli postali'. Così Piero Macrelli, presidente della Federazione fra le Societa' Filateliche Italiane, all'ADNKRONOS, inaugurando a Venezia la prima edizione del Salone del Collezionismo che si tiene fino a domenica prossima presso il Terminal 103 della marittima in collaborazione di Societa' Venezia Terminal Passeggeri Events assieme a Poste Italiane che, per l'occasione, ha emesso due speciali annulli filatelici.

'Per contrastare efficacemente il fenomeno - dice Macrelli - la Federazione ha creato uno speciale Osservatorio, attraverso il quale riceviamo le segnalazioni dei soci, e dopo un'accurata verifica da

parte dei nostri periti dei 'pezzi' denunciando il venditore. Lavoriamo con i Carabinieri del Nucleo di Tutela del Patrimonio Culturale'.

'E' chiaro che il collezionista esperto quando vi si imbatte si accorge di essere di fronte a un falso, il dilettante invece rischia di procedere con l'acquisto, attratto dai prezzi bassi: quando scopre di avere in mano carta senza valore - conclude Macrelli - allora si scoraggia e abbandona il collezionismo filatelico creando perciò un danno all'interno movimento'.

### **Filatelia, Macrelli: Falsi su web dilagano, nasce osservatorio**

Roma, 23 APR (Il Velino) - "Quello della falsificazione dei prodotti filatelici e' un fenomeno che negli ultimi tempi ha assunto proporzioni enormi soprattutto su internet, dove e' fiorente il mercato di materiale contraffatto specialmente per quanto riguarda i **francobolli** antichi e moderni e gli annulli postali". A lanciare l'allarme Piero Macrelli, presidente della Federazione fra le Societa' Filateliche Italiane, durante l'inaugurazione, oggi a **Venezia**, della prima edizione del Salone del collezionismo in programma fino a domenica. "Mentre il collezionista esperto si accorge di essere di fronte a un falso - aggiunge Macrelli -, il dilettante lo acquista attratto dai prezzi bassi, ma quando scopre di avere in mano carta senza valore abbandona il collezionismo filatelico creando un danno all'interno movimento. Per contrastare efficacemente il fenomeno - ha concluso Macrelli - la Federazione ha creato uno speciale Osservatorio, attraverso il quale riceviamo le segnalazioni dei soci, e dopo un'accurata verifica da parte dei nostri periti denunciando il venditore in caso di proposta di prodotti filatelici falsi". (com/gas) 231548 APR 10

# QUOTIDIANI

## In aprile, il Salone del Collezionismo

Dal 23 al 25 aprile prossimi arriva al Terminal 103 del Porto, la prima edizione del "Salone del Collezionismo" organizzato dall'associazione per lo Studio della storia postale. Nell'occasione verrà assegnato il Premio San Marco

IN BREVE



Il Terminal 103 della Stazione Marittima

AL TERMINAL 103

## Salone del collezionismo

Nasce il Salone del collezionismo e la prima edizione è in programma dal 23 al 25 aprile. Il Terminal 103 del Porto ospiterà la prima edizione, organizzata dall'Associazione per lo Studio della storia postale di Padova con la collaborazione di Venezia Terminal Passeggeri Events, Poste Italiane ed Editrice Elzeviro. Nei tre giorni di manifestazione ci sarà spazio per ogni ambito del collezionismo, dalla filatelia alla storia postale, dalla numismatica alle stampe e libri antichi, e poi ancora cartoline, telecarte, collezionismo cartaceo.

Il Venezia 26 febbraio

**Salone del collezionismo**  
Dal 23 al 25 aprile il Terminal  
103 ospiterà la prima  
edizione: areadi 2.500  
metri quadrati e oltre 100  
operatori di tutti i generi.



**VENEZIA**  
**Collezionisti  
in laguna**

Da venerdì a domenica a Venezia, presso il Terminal 103 del Porto lagunare, si svolgerà la prima edizione del «Salone del Collezionismo», organizzata dall'Associazione per lo Studio della storia postale di Padova. I collezionisti, dopo trent'anni tornano in Laguna, con la presenza di circa 100 operatori nazionali ed esteri che spaziano dalla filatelia alla storia postale, dalla numismatica alle stampe e libri antichi, e poi cartoline, telecarte, collezionismo cartaceo.

Culture

Eventi

Al via al porto di Venezia la prima edizione del Salone del collezionismo, dedicato agli appassionati di filatelia, numismatica, stampe (e non solo). **di Lieta Zanatta**

# Libri antichi e cartoline

**S**e qualcuno pensa che il collezionismo di francobolli o carte postali sia destinato a sparire per la mancanza di lettere manoscritte soppiantate da sms, e-mail o posta certificata, sbaglia di grosso», dice Adriano Cattani, dell'associazione per lo Studio della storia postale, che ha organizzato la prima edizione del *Salone del collezionismo*, a Venezia dal 23 al 25 aprile. Sede il porto di Venezia, Terminal 103, dove un centinaio di operatori commerciali espongono le loro collezioni e saranno a disposizione dei visitatori per scambiare, valutare o acquistare le raccolte e i piccoli tesori che ognuno pensa di avere conservati da parte. Protagoniste filatelia, storia postale, numismatica, stampe e libri antichi, cartoline, telecarte, collezionismo cartaceo e non solo.



► Cartolina dedicata al "Salone del collezionismo"

**ALLA KERMESSE** ci saranno attività per scolaresche, la celebrazione del 40esimo anniversario della fondazione dell'associazione Filatelisti interofili, presieduta dal più grande collezionista di cartoline italiano Carlo Sopracordevole, la mostra di quadri del pittore Filippo Capperucci e una conferenza: *La conservazione delle lettere e dei documenti e della loro memoria storica*. «Il mercato sta rivelando sempre un maggior interesse per quelli bolli e lettere manoscritte oggetto di raccolte diffuse anche tra i gio-

Pillole

**Divina Commedia miniata**

■ Oggi pomeriggio alle 17 terzo incontro dell'iniziativa della Biblioteca nazionale Marciana di Venezia, "Un capolavoro al mese". Nell'antisala della libreria Sansoviniana, protagonista La Divina Commedia miniata. Sarà presentato anche il facsimile del codice.

vanissimi fino agli inizi degli Anni '80 - continua Cattani - quando il computer non aveva ancora catalizzato e surrogato il tempo libero delle persone. Se vero che oggi i bambini preferiscono la Play Station al francobollo è anche vero che si assiste a un ritorno al collezionismo da parte di adulti una volta che iniziano una vita di famiglia, attorno ai 35 o 40 anni». Il senso del collezionismo si è modificato, soprattutto se il bollo non ha più la connotazione della figurina, ma assume la digni-

tà di un documento che ha testimoniato un'epoca di vita sociale e culturale. «Diciamo che ora si parla anche di un antiquariato filatelico, dove accanto al bollo viene valorizzata una corrispondenza manoscritta di lettere antiche». Una storia postale minore, ma che è parte della storia universale. Nelle prime due giornate sono previsti annulli postali speciali. La mostra è organizzata in collaborazione con Società Venezia terminal passeggeri events, Poste italiane ed editrice Elzeviro. ■

City Verona 21 aprile

## ■ A Venezia il salone del collezionismo

Venezia torna a proporsi come una delle capitali del collezionismo a livello internazionale. Dal 23 al 25 aprile, infatti, il Terminal 103 del Porto lagunare ospiterà la prima edizione del "Salone del Collezionismo", organizzata dall'Associazione per lo Studio della storia postale di Padova con la collaborazione di Società Venezia Terminal Passeggeri Events, Poste Italiane ed Editrice Elzeviro.

DA OGGI A DOMENICA IL SALONE AL PORTO

# Venezia per tre giorni capitale dei collezionisti

*In evidenza i filatelici e i numismatici, ma le raccolte più strane e originali sarebbero oltre 900 solo in Italia*

Sergio Frigo

VENEZIA

Venezia è stata a lungo, nel secolo scorso, una delle capitali della filatelia, ospitando importanti circoli filatelici, e - a partire dagli anni '30 - i primi convegni e congressi nazionali. Ma anche altre categorie di collezionisti guardano alla città lagunare, grazie anche alla pubblicazione (alla Giudecca) di una delle più interessanti riviste dedicate ai collezionisti, "Il Curioso" (10 anni di vita e 10mila copie di tiratura), edito da Nova Charta: secondo dati della rivista al momento le categorie di oggetti collezionabili sono circa 900, andando dai classici (francobolli e monete) fino ai tappi di bottiglie, o addirittura

ra a... pezzi di orecchio, come quello staccato al pugile Evander Holyfield dal suo avversario Mike Tyson durante un furibondo match di boxe, acquistato anni fa a un'asta per 18mila euro da un uomo d'affari americano.

Il primo Salone del collezionista, che si tiene a Venezia tra oggi e domenica al Terminal 103 del Porto, avrà però contenuti più "classici": filatelia, in primis, poi numismatica, stampe, libri antichi, cartoline e telecarte, che stanno lentamente sparendo (com'è accaduto con i gettoni, naturalmente a loro volta oggetto di collezioni) man mano che spariscono le cabine telefoniche.

Sarà anche esposta per la prima volta la prima annata completa della rivista italiana di filatelia - "La posta mondiale. Giornale dei collettori dei francobolli e marche" - fondata nel 1873. Il Salone, che vedrà la presenza di oltre 70 espositori su un'area di 2500 metri quadrati, è stato promosso dall'Associazione per lo studio della storia postale di Padova, e ospiterà nel suo ambito anche alcuni convegni

e congressi, come quello della Federazione delle società filateliche italiane, o quello dell'associazione degli interofili, cioè gli appassionati di "interi postali", cioè le buste e le cartoline con affrancatura incorporata.

Chiediamo ad Adriano Cattani, presidente dell'associazione promotrice, quanti sono in Italia i collezionisti di francobolli: «25mila ufficiali e 35mila aderenti a qualche associazione - risponde - che si distribuiscono fra 500 circoli filatelici, 350 aderenti alla Federazione nazionale. Questi sono i collezionisti "professionali", veri e propri esperti della materia. Poi però ci sono i cultori di base, che acquistano solo i francobolli appena emessi dalle Poste, che secondo qualche statistica sarebbero un milione e mezzo».

Per l'occasione le Poste emetteranno due speciali annulli filatelici figurati. Sono previste anche iniziative per le scolaresche. Ingresso libero.

© riproduzione riservata



**CURIOSITÀ**

All'asta l'orecchio morso da Tyson

**CIMELI**  
Una cartolina della coll. Sopracor-devole

**EVENTI**

Convegni e due annulli postali

## IN MARITTIMA

### Da oggi a domenica il Salone del collezionismo

Venezia torna a proporsi come una delle capitali del collezionismo a livello internazionale. Da oggi a domenica il Terminal 103 del Porto ospiterà la prima edizione del "Salone del Collezionismo", organizzata dall'Associazione per lo Studio della storia postale di Padova con la collaborazione di Società Venezia Terminal Passeggeri Events, Poste Italiane ed Editrice Elzeviro. 2.500 metri quadrati di spazi espositivi con la

presenza di circa 100 operatori del settore provenienti anche dall'estero, in particolare da Austria, Germania e Svizzera. Ci sarà spazio per ogni ambito del collezionismo: filatelia, storia postale, numismatica, stampe, libri antichi, cartoline. Da segnalare l'esposizione della prima annata completa della prima rivista filatelica italiana, La Posta Mondiale, datata 1873. Per l'occasione Poste Italiane emetterà due speciali an-

nulli filatelici figurati, e altrettante cartoline celebrative sono state stampate dall'organizzatore in tiratura limitata. Verranno anche celebrati i 40 anni dell'Unione Filatelisti Interofili presieduta da Carlo Sopracordevole. L'evento gode del patrocinio di Provincia, Comune, Autorità Portuale, Federazione fra le Società Filateliche Italiane. L'ingresso è gratuito; previste iniziative speciali per le scolaresche.

Previsti due speciali annulli filatelici per il Salone del Collezionismo



## Tre giorni di storia e filatelia



# Salone del collezionismo a Venezia

Filatelia, numismatica, storia postale, stampe, libri antichi, cartoline, telecarte e collezionismo cartaceo. Da oggi a domenica il Terminal 103 del Porto lagunare di Venezia ospiterà la prima edizione del «Salone del Collezionismo», organizzata dall'Associazione per lo Studio della storia postale di Padova (info [www.bolionline.net/salonnevenezia/index.htm](http://www.bolionline.net/salonnevenezia/index.htm)). Il

Salone, che dopo trent'anni riporta il grande collezionismo in Laguna, coinvolgerà un'area di 2.500 metri quadrati ospitando un centinaio di operatori del settore provenienti anche dall'estero, in particolare da Austria, Germania e Svizzera. La tre giorni di manifestazione offrirà spazio ad ogni ambito del collezionismo storico, con la possibilità di ottenere perizie fi-

lateliche dai maggiori esperti del settore. Il Salone ospiterà i nomi più importanti del collezionismo italiano, con convegni e incontri culturali e commerciali. Per l'occasione Poste Italiane emetterà due speciali annulli filatelici figurati, e altrettante cartoline celebrative sono state stampate dall'organizzatore in tiratura limitata.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

# In laguna i tempi d'oro della filatelia

## Il Salone del Collezionismo per tre giorni a Venezia

di Claudio Baccarin

**G**li antichi splendori del collezionismo in laguna sono testimoniati dalla cartolina postale da 20 lire, firmata da Vittorio Grassi, il papà della "Siracusana", la serie ordinaria che tenne banco fino al 1980 per pas-

sare il testimone ai Castelli. Emessa il 7 maggio 1953, in ben 650 mila esemplari, per celebrare l'Esposizione Filatelica Europea, immortalò il Congresso Filatelico nazionale che si tenne per dieci giorni a Palazzo Grassi. La vignetta in mar-

rone riproduce il Leone di San Marco, con il motto «A Venezia per Staffetta Volando». Altri tempi, certo, quando la filatelia era la regina degli hobby, anche perché i francobolli erano oggetti di uso quotidiano. E che Venezia rappresentasse una piazza da sempre attenta a lenti e pinzette lo dimostra il fatto che già nel 1932, nelle sale Apollinee della Fenice, si tenesse il XIX Congresso Filatelico Nazionale.

Negli anni Settanta, poi, il Casinò del Lido ospitava il Capodanno Filatelico, con l'uscita dei cataloghi. Rito annuale che da qualche anno, dopo la fine del periodo d'oro di Riccione (legato a filo doppio all'instancabile lavoro di Renato Russo), ha trovato casa a Milano.

A trent'anni di distanza la Serenissima torna a puntare sui dentelli. Apre i battenti, infatti stamani, alle 10, al

Terminal 103 del Porto di Venezia (raggiungibile a piedi dalla stazione ferroviaria), la "tre giorni" del Salone del Collezionismo, promosso dall'Associazione per lo Studio della Storia Postale di Padova (deus ex machina Adriano Cattani), in collaborazione con Società Venezia Terminal Passeggeri Events, Poste Italiane ed Editrice Elzeviro.

La manifestazione, che rimane aperta fino al 25 aprile (oggi e domani dalle 10 alle 18, domenica dalle 10 alle 14), su un'area espositiva di 2500 metri quadrati, si propone, con la presenza di una settantina di operatori, come punto di riferimento per gli appassionati di filatelia, storia postale, numismatica, stampe e libri antichi, cartoline e telecarte. L'organizzazione ha stampato due cartoline in tiratura limitata, Poste Italia-

ne mette a disposizione due annulli speciali. Gli appassionati potranno ammirare l'esposizione della prima annata completa (1873) della pri-

ma rivista filatelica italiana, La Posta Mondiale. Domani, alle 11, nell'ambito del Salone del Collezionismo, l'Unione Filatelisti Interofili, presieduta dal giornalista veneziano Carlo Sopracordevole, celebrerà il suo quarantesimo compleanno.

Sempre nel pomeriggio di domani, alle 16, l'Associazione per lo Studio della Storia postale (presieduta da Paolo Fabrizio) terrà la conferenza sul tema «La conservazione delle lettere e dei documenti e della loro memoria storica».



---

Francobolli, monete  
e cartoline: la kermesse  
per gli appassionati  
al Terminal 103 del porto

---

La Nuova Venezia 23 aprile

**● TERMINAL**  
**Collezionismo**  
**Da oggi**

Da oggi al 25 aprile al Terminal 103 del Porto, prima edizione del Salone del Collezionismo; saranno presenti 100 operatori.

Leggo Venezia 23 aprile

### **Collezioni, che passione: la fiera a Venezia**

**VENEZIA** - Dalla filatelia alla numismatica fino alle stampe antiche: da oggi a domenica il Terminal 103 del porto ospiterà la prima edizione del "Salone del Collezionismo". Cento operatori provenienti anche da Germania, Austria e Svizzera porteranno in mostra cartoline, monete, libri antichi, francobolli e le perizie filateliche dei maggiori esperti. Da segnalare l'esposizione dell'annata completa della prima rivista filatelica italiana, *La Posta Mondiale*, del 1873. Ingresso gratuito. Info: 041 - 5232237. (N. Pas.)

# **MENSILI**

# Cronache Veneziane

Anteprima

**IN ARRIVO  
IL PRIMO  
SALONE DEL  
COLLEZIONISMO**



Sbarca a Venezia il Salone del Collezionismo, la cui prima edizione si terrà presso il Porto, al Terminal 103, dal 23 al 25 aprile 2010. Un appuntamento di grande rilevanza sia per gli addetti ai lavori e gli appassionati del settore, che per il grande pubblico. Organizzato dall'Associazione per lo studio della storia postale, presieduta da Adriano

Cattani, col patrocinio della Federazione fra le società filateliche italiane e la collaborazione della casa editrice Elzeviro, il Salone si preannuncia come uno degli eventi di riferimento a livello nazionale: oltre a rappresentare una straor-



dinaria vetrina di filatelia, storia postale, numismatica, stampe e libri antichi, cartoline, telecarte, ci saranno alcuni "eventi nell'evento" tra cui una mostra di collezioni filateliche e storico-postali (con l'assegnazione del Gran Premio San Marco) e numerosi convegni con esperti da tutta Italia. Inoltre, durante i giorni di manifestazione, un

perito filatelico sarà a disposizione per consultazioni e consigli riguardanti la filatelia. Alla manifestazione parteciperà anche "Il Gazzettino Illustrato" con uno stand studiato per l'occasione.

*L'evento*

## IL SALONE DEL COLLEZIONISMO

Venezia torna a proporsi come una delle capitali del collezionismo a livello internazionale. Dal 23 al 25 aprile infatti, il Terminal 103 del Porto lagunare ospiterà la prima edizione del "Salone del Collezionismo", organizzata dall'Associazione per lo Studio della storia postale di Padova con la collaborazione di Società Venezia Terminal Passeggeri Events, Poste Italiane ed Editrice Elzeviro.

Il Salone, che dopo trent'anni riporta il grande collezionismo in Laguna, promette di essere uno degli eventi di riferimento per gli appassionati su scala nazionale, sviluppandosi in un'area di 2.500 mq con la presenza di oltre 100 operatori del settore provenienti anche dall'estero.

Nei tre giorni di manifestazione ci sarà spazio per ogni ambito del collezionismo, dalla filatelia alla storia postale, dalla numismatica alle stampe e libri antichi, e poi ancora cartoline, telecarte, collezionismo cartaceo.

Il Salone ospiterà anche la mostra "Filatelia dorata", con la partecipazione dei nomi più importanti del collezionismo italiano, convegni e incontri culturali e commerciali. Al termine della manifestazione verrà assegnato il Gran Premio San Marco alla collezione giudicata migliore dal pubblico.



---

**23-25 APRILE / APRIL**

**SALONE DEL  
COLLEZIONISMO**

Mostra di collezioni  
filateliche e storico-postali  
con assegnazione del Gran  
Premio "San Marco".

Convegno commerciale  
filatelia, storia postale,  
numismatica, stampe e libri  
antichi, cartoline, telecarte,  
collezionismo cartaceo.

Ore 10-18.

**COLLECTORS SHOWRO-**

**OM** // Philatelist collection,  
historic postage stamps  
and related materials  
that compete for the  
"San Marco" Grand Prize.

Philatelist trade, postal  
history, numismatics,  
antique publications and  
books, postcards, call cards  
and other printed collector  
items. Time 10:00-18:00.

*Terminal Passeggeri 103 -  
Venezia.*

[adrianocattani@libero.it](mailto:adrianocattani@libero.it)

---

Collezionare – Aprile

**dal 23 al 25 APRILE - VENEZIA**

**“Salone del Collezionismo”**

Presso Porto di Venezia, Terminal 103. Annullo  
il 23. Org. e info: Associazione per lo Studio  
della Storia Postale, CP 325, 35100 Padova;  
e-mail [adrianocattani@libero.it](mailto:adrianocattani@libero.it).

## **EVENTI**

# **Venezia, nasce il Salone del Collezionismo**

La prima edizione della manifestazione in programma dal 23 al 25 aprile

Venezia torna a proporsi come una delle capitali del collezionismo a livello internazionale. Dal 23 al 25 aprile infatti, il Terminal 103 del Porto lagunare ospiterà la prima edizione del "Salone del Collezionismo", organizzata dall'Associazione per lo Studio della storia postale di Padova.

Il Salone dopo trent'anni riporta il grande collezionismo in Laguna e si preannuncia come un appuntamento di grande rilievo per gli appassionati su scala nazionale, con la presenza di oltre 100 operatori del settore provenienti anche dall'estero. Nei tre giorni di manifestazione ci sarà spazio per ogni ambito del collezionismo, dalla filatelia alla storia postale, dalla numismatica alle stampe e libri antichi, e poi ancora cartoline, telecarte, collezionismo cartaceo. Il Salone (sito web [www.bollionline.net/salonevenezia/index.htm](http://www.bollionline.net/salonevenezia/index.htm)) ospiterà anche una mostra filatelica e storico postale, con la partecipazione dei nomi più importanti del collezionismo italiano, convegni e incontri culturali e commerciali.



Cose belle antiche e moderne – Maggio

**VENEZIA**

**Salone del collezionismo**

dal 23 al 25 aprile presso Terminal 103

Info tel. 348-9046036

## Marco Polo – Maggio



### Collezionisti, tutti a Venezia

Venezia si ripropone come una mecca per i collezionisti di arte, antichità e cose belle. Al **Terminal 103** del Porto lagunare parte la prima edizione del **Salone del Collezionismo**. Il Salone, che dopo trent'anni riporta il grande collezionismo in Laguna, promette di essere un evento di riferimento su scala nazionale, sviluppandosi in un'area di 2.500 mq con la

**presenza di oltre 100 operatori** del settore, provenienti anche dall'estero. Nei tre giorni di manifestazione ci sarà spazio per ogni ambito del collezionismo, dalla **filatelia** alla storia postale, dalla **numismatica** alle **stampe** e **libri antichi**, e poi ancora cartoline, telecarte e collezionismo cartaceo.

[www.bollionline.net/saloneveneziam](http://www.bollionline.net/saloneveneziam)

**WEB**

MEDIATECH



Annunci Google

### **Prestiti Garantiti Inpdap**

Confronta il Nostro Taeg. Rata Fissa. In Tutta Italia

[Italprestonline.com/Prestiti](http://italprestonline.com/Prestiti)

## **Comunicazione/ Yuri Calliandro (ex ufficio stampa Gruner+Jahr/Mondadori) apre a Venezia la sua agenzia di media relation**

Martedì 16.02.2010 11:07

**Aprire a Venezia Studio Calliandro Comunicazione**, nuova agenzia di comunicazione specializzata in servizi di ufficio stampa e media relations.

**Il progetto nasce da un'idea di Yuri Calliandro**, giornalista ed esperto in comunicazione corporate e di prodotto, che dopo una pluriennale esperienza a Milano (l'ultima, in ordine di tempo, nell'ufficio stampa di Gruner+Jahr/Mondadori), ha scelto di tornare nella sua città di origine per dare vita alla nuova struttura.

Studio Calliandro Comunicazione, **la cui sede è nel cuore del centro storico di Venezia a due passi da Piazza San Marco**, offre un servizio di media relations a 360 gradi che, a partire da un'analisi dettagliata delle specifiche esigenze dei clienti e dalla preparazione di piani di comunicazione ad hoc, si sviluppa nella gestione complessiva delle relazioni con i mezzi di comunicazione attraverso gli strumenti dell'ufficio stampa, da quelli classici a quelli specifici per i new media.

**Tra i primi clienti della nuova struttura, la prima edizione del Salone del Collezionismo**, manifestazione in programma al Porto di Venezia a fine aprile e che richiamerà operatori e appassionati del settore da tutta Italia.

## Venezia, nasce il salone del collezionismo

Giovedì 25.02.2010 17:00

Il Porto della città punto di incontro per gli appassionati del settore a livello internazionale. La prima edizione della manifestazione in programma a fine aprile.

Venezia torna a proporsi come una delle capitali del collezionismo a livello internazionale. Dal 23 al 25 aprile infatti, il Terminal 103 del Porto lagunare ospiterà la prima edizione del "Salone del Collezionismo", organizzata dall'Associazione per lo Studio della storia postale di Padova con la collaborazione di Società Venezia Terminal Passeggeri Events, Poste Italiane ed Editrice Elzeviro.

Il Salone, che dopo trent'anni riporta il grande collezionismo in Laguna, promette di essere uno degli eventi di riferimento per gli appassionati su scala nazionale, sviluppandosi in un'area di 2.500 mq con la presenza di oltre 100 operatori del settore provenienti anche dall'estero.

Nei tre giorni di manifestazione ci sarà spazio per ogni ambito del collezionismo, dalla filatelia alla storia postale, dalla numismatica alle stampe e libri antichi, e poi ancora cartoline, telecarte, collezionismo cartaceo.

Il Salone (sito web [www.bollionline.net/salonevenezia/index.htm](http://www.bollionline.net/salonevenezia/index.htm)) ospiterà anche la mostra "Filatelia dorata", con la partecipazione dei nomi più importanti del collezionismo italiano, convegni e incontri culturali e commerciali. Al termine della manifestazione - durante la quale verranno celebrati i 40 anni dell'Unione Filatelisti Interofili presieduta da Carlo Sopracordevole - verrà assegnato il Gran Premio San Marco alla collezione giudicata migliore dal pubblico.

L'evento ha ottenuto il patrocinio di Provincia di Venezia, Comune di Venezia, Autorità Portuale di Venezia e Federazione fra le Società Filateliche Italiane.

L'ingresso al Salone del Collezionismo è gratuito e sono previste iniziative speciali per le scolaresche.

serverdedicati [www.aroba.it](http://www.aroba.it) **Il web server necessario alle aziende** da € 25<sup>00</sup> iva al mese **Clicca ORA!**

Prima pagina > adnkronos

INDIETRO

ADNKRONOS

## Venezia: nasce il salone del collezionismo

Venezia, 25 feb. (Adnkronos) - Venezia torna a proporsi come una delle capitali del collezionismo a livello internazionale. Dal 23 al 25 aprile infatti, il Terminal 103 del Porto lagunare ospiterà la prima edizione del "Salone del Collezionismo", organizzata dall'Associazione per lo Studio della storia postale di Padova con la collaborazione di Società Venezia Terminal Passeggeri Events, Poste Italiane ed Editrice Elzeviro. Il Salone, che dopo trent'anni riporta il grande collezionismo in Laguna, promette di essere uno degli eventi di riferimento per gli appassionati su scala nazionale, sviluppandosi in un'area di 2.500 mq con la presenza di oltre 100 operatori del settore provenienti anche dall'estero. Nei tre giorni di manifestazione ci sarà spazio per ogni ambito del collezionismo, dalla filatelia alla storia postale, dalla numismatica alle stampe e libri antichi, e poi ancora cartoline, telecarte, collezionismo cartaceo. L'evento ha ottenuto il patrocinio di Provincia di Venezia, Comune di Venezia, Autorità Portuale di Venezia e Federazione fra le Società Filateliche Italiane.

(Red-Ave/Opr/Adnkron)

giovedì, 25 febbraio 2010

A MARZO IN ESCLUSIVA  
**SETTE ANIMATI**  
© 2009 Columbia Pictures Industries and Beverly Hills LLC. All Rights Reserved

**12 CANALI DEDICATI**  
**3 IN HD**

ABBONATI ORA

**l'interprete.wmv**  
☆☆☆☆☆



**ALTRO**

## Agenzie Apre a Venezia Studio Calliandro Comunicazione

Apre a Venezia Studio Calliandro Comunicazione, una nuova agenzia di comunicazione specializzata nel fornire servizi di ufficio stampa e media relations. Il progetto nasce da un'idea di Yuri Calliandro, giornalista ed esperto in comunicazione corporate e di prodotto, che dopo una pluriennale esperienza a Milano in primarie aziende nazionali ha scelto di tornare nella sua città di origine per dare vita alla nuova struttura. Studio Calliandro Comunicazione, la cui sede è situata nel cuore del centro storico di Venezia a due passi da Piazza San Marco, offre un servizio di media relations a 360 gradi che si sviluppa nella gestione complessiva delle relazioni con i mezzi di comunicazione attraverso gli strumenti dell'ufficio stampa, da quelli classici a quelli specifici per i new media. Tra i primi clienti della nuova struttura, la prima edizione del Salone del Collezionismo, manifestazione in programma presso il Porto di Venezia a fine aprile e che richiamerà operatori e appassionati del settore da tutta Italia.

**PUBBLICO**  
**P TODAY**

Il primo quotidiano  
della pubblicità

mercoledì  
17 febbraio 2010  
pag. 3

**OCCHIO!**  
COSA FA LA  
CONCORRENZA?

SPONSORSHOP  
sponsorshop.it

ADVERTISING MONITORING IN VERY REAL TIME.

## Poste parla straniero con Ogilvy

**Postepay Twin**  
2 بطاقات و 1 يورو  
لإرسال النقود إلى مصر والمغرب.

Parte oggi, fino al 3 marzo, la campagna su dinamica di Poste Italiane per le carte prepagate Postepay Twin, che permettono di trasferire denaro in tutto il mondo "da carta a carta" senza l'uso del contante. La comunicazione, realizzata in collaborazione con Visa, si rivolge in particolare ai cittadini stranieri ed è stata pianificata in 8 città: Roma, Milano, Torino, Genova, Bologna, Firenze, Venezia e Bergamo. La creatività porta la firma di Ogilvy&Mather, con adattamento del visual e dei testi in spagnolo, arabo, filippino, romeno e albanese curato da Etnocom, che ha ideato il claim "Postepay Twin: 2 carte e 1 euro per spedire i soldi dove vuoi".

## A Venezia Calliandro per rp e ufficio stampa

Ha aperto a Venezia Studio Calliandro Comunicazione, nuova agenzia di comunicazione specializzata nei servizi di ufficio stampa e media relation. Fondatore è Yuri Calliandro, giornalista ed esperto in comunicazione corporate e di prodotto. Tra i primi clienti, la prima edizione del Salone del Collezionismo, manifestazione in programma presso il Porto di Venezia a fine aprile.

Rp

**Barabino & Partners** è stata nominata advisor di comunicazione di **Assosistema**, l'associazione che rap-



presenta il sistema industriale dei servizi tessili e medici affini. L'agenzia svilupperà in particolare modo la media relation.

**Mapa Spontex** ha affidato la gestione di media relation, pr e formazione manageriale a **Thinx**. L'agenzia si occuperà delle strategie di comunicazione corporate e consumer.



## CERCASI ESPERTO AMMINISTRATIVO PER CASA EDITRICE SPECIALIZZATA

*Si richiede responsabilità,  
motivazione  
e capacità di gestione  
in autonomia*

**E-mail: [flormedia.srl@tiscali.it](mailto:flormedia.srl@tiscali.it)  
N. rif. 13/01**